

Gästriklands hemslöjdsförening har nöjet att
inbjuda dig till 2019 års



HÖSTMÖTE



Boka i kalendern 21 oktober!

Märta Måås Fjetterström

"Se på mattorna - det är jag"

Vi har nöjet att inbjuda till en dagsresa och se på den nyligen uppförda
utställningen om Märta Måås Fjetterströms mattor.
En utställning som både består av Slottets egna mattor och inlånade
mattor. Visningen guidas så det finns möjlighet att få många frågor
besvarade. Se nästa sida för mer information.

För att få bra pris har vi valt måndag som resdag, hoppas det passar!

- Plats: Kungliga slottet, Rikssalen, Stockholm
Tid: måndag 21 oktober
Buss: Buss hämtar från Storvik via Sandviken vidare till
Gävle. Turlista kommer till de som anmält sig.
Innehåll: I bussresan ingår förutom inträde till utställningen
även guide samt lunch och fika.
Anmälan: Senast 10 oktober. Först till kvarn.... Anmälan är
bindande.
Pris: 550 kr. Sista inbetalningsdag är 15 oktober.
Plusgiro: **93 87 07-7 Gästriklands hemslöjdsförening**

Anmälan till: Inger Henriksson

Via Mobil: 070-673 05 75

eller e-post: nyrodde@hotmail.com

Glöm inte att ange namn, födelseår och mobil/telefonnummer

Varmt välkommen!

önskar resegruppen Inger, Yvonne, Ulla och Muriel i samarbete med:



se nästa sida för mer info



Märta Måås-Fjetterström (1873–1941) är en av 1900-talets främsta och mest framgångsrika textilkonstnärer. Hennes nyskapande formgivning byggde på djupa kunskaper i textil historia, allt från allmogekulturens formstarka mönster till de orientaliska mattornas traditionsburna motiv. Världsutställningarna i Paris, London, New York och Chicago bidrog till att ge Märta Måås-Fjetterström internationellt renommé och en världsvid kundkrets.

Genom tiderna har kungafamiljen uppmärksammat och stöttat svenskt konsthantverk. Märta Måås' entreprenörskap är ett exempel. Redan 1924 tilldelades hon medaljen Litteris et Artibus.

Märta Måås på Kungliga slottet

"Se på mattorna – det är jag". Den 13 oktober öppnar utställningen på Kungliga slottet som välkomnar besökare att vandra genom textilkonstnären Märta Måås-Fjetterströms vävda värld. Utställningen titel är hennes egna ord. När hon ombads beskriva sitt konstnärskap sa hon: "Se på mattorna – det är jag". Det var mattorna som uttrycksfullt talade om vem hon var och berättade om hennes inspirationskällor, liv, karriär och förutsättningarna för kvinnligt företagande under första halvan av 1900-talet.

Utställningen öppnar 13 oktober och visas till 18 april 2020

I år är det hundra år sedan hennes verksamhet startade och Kungen har tagit initiativ till en utställning, om och med hennes verk. För första gången visas nu mattorna som finns i de kungliga samlingarna. Tillsammans med externa inlån presenteras i utställningen ett sextiototal verk som speglar Märta Måås-Fjetterströms produktion fram till hennes död 1941.

Entré Kungliga slottet

Biljetten ger även entré till Representationsvåningarna, Skattkammaren och Museum Tre Kronor.

Välkommen att följa med på årets Höstmöte som blir en resa.

